

SCHEDA VALUTAZIONE CLASSE PRIMA	
ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto e parlato: Prendere parte alla conversazione rispettando il proprio turno. Ascoltare per i tempi richiesti comprendendo le informazioni essenziali. Interagire in maniera pertinente negli scambi comunicativi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura: Saper leggere parole/frasi/brevi testi di vario tipo cogliendo le informazioni essenziali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura: Associare correttamente grafemi e fonemi. Scrivere in autonomia e sotto dettatura parole e frasi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Riflessione sulla lingua: Applicare le principali convenzioni ortografiche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto attivo nelle varie situazioni comunicative anche in situazioni complesse.	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto abbastanza attivo nelle varie situazioni comunicative. Interagisce con consapevolezza, rispettando le	Ascolto e parlato: Mantiene un buon atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Interagisce in modo adeguato.	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto, globalmente adeguato, nelle varie situazioni per tempi limitati. Comprende il contenuto	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto, se stimolato, nelle varie situazioni per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto per tempi molto brevi. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati. Spesso non rispetta

Interagisce in modo preciso e pertinente, rispettando le regole e le opinioni altrui. Comprende pienamente gli argomenti trattati e sa argomentare in modo efficace e preciso.	regole e le opinioni altrui. Comprende e gli argomenti trattati e sa argomentare in modo chiaro e adeguato.	Comprende gli argomenti trattati e si esprime in modo abbastanza chiaro.	essenziale di semplici testi e conversazioni. I suoi interventi sono generalmente pertinenti e il linguaggio è molto semplice.	semplici testi e conversazioni. I suoi interventi sono poco pertinenti e il linguaggio è molto semplice.	le modalità di intervento. Comunica con frasi semplici ma poco articolate.
Lettura: Legge in modo corretto e scorrevole e preciso. Comprende pienamente, con sicurezza il significato di semplici testi.	Lettura: Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende con sicurezza il significato di semplici testi	Lettura: Legge correttamente. Comprende in modo globale semplici testi.	Lettura: Legge in modo abbastanza corretto. Comprende, generalmente, il significato fondamentale di semplici testi.	Lettura: Legge sillabando e comprende le informazioni essenziali anche con il supporto di diversi linguaggi.	Lettura: Legge se guidato e/o supportato. Comprende in modo incerto il significato globale di parole e/o brevi frasi.
Scrittura: Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e preciso rispettando le principali regole ortografiche, anche complesse.	Scrittura: Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto rispettando le principali regole ortografiche.	Scrittura: Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo generalmente corretto e organizzato, rispettando le fondamentali regole ortografiche	Scrittura: Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto, rispettando le regole ortografiche di base.	Scrittura: Scrive sotto dettatura e meccanicamente in modo abbastanza corretto, rispettando, talvolta, le regole ortografiche di base.	Scrittura: Scrive. solo se guidato e supportato sotto dettatura in modo meccanico e poco corretto, rispettando solo alcune regole ortografiche.
Riflessione sulla lingua: Riconosce e utilizza con precisione le convenzioni ortografiche, anche in situazioni complesse.	Riflessione sulla lingua: Utilizza con precisione le convenzioni ortografiche.	Riflessione sulla lingua: Presta attenzione e applica le convenzioni ortografiche.	Riflessione sulla lingua: Conosce e usa in modo abbastanza adeguato le regole ortografiche	Riflessione sulla lingua: Riconosce con difficoltà e applica parzialmente le più semplici strutture della lingua.	Riflessione sulla lingua: Riconosce con molta difficoltà e applica parzialmente le più semplici strutture della lingua, anche se guidato.

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Riconoscere la successione temporale e la contemporaneità di azioni ed eventi. Riordinare in successione temporale sequenze di azioni. Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Raccontare e rappresentare graficamente fatti vissuti.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
---	---

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo approfondito e pertinente gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza e precisione fatti ed eventi e li colloca nel tempo individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo pertinente gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali in modo abbastanza sicuro.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo globalmente adeguato individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali in modo generalmente corretto.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi in modo parziale, individuando solo alcune trasformazioni del tempo su cose, persone e animali.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca solo alcuni fatti sulla linea del tempo, se guidato e ne confonde l'ordine.
Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo completo e organico fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo completo fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo corretto fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo abbastanza corretto fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta con imprecisioni fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti e orali.	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Se guidato, rappresenta semplici fatti del proprio vissuto.

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Orientamento/ linguaggio della geo-graficità Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali. Eseguire e rappresentare un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Paesaggio/Regione e sistema territoriale Conoscere, utilizzare e rappresentare ambienti di vita quotidiana e la loro funzione.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo completo e sicuro e articolato gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere dettagliatamente percorsi anche complessi.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo completo e sicuro gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere percorsi anche complessi.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrive adeguatamente percorsi noti.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrive globalmente percorsi noti.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza con poca autonomia gli indicatori spaziali. Traccia e descrive semplici percorsi noti con qualche imprecisione.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo impreciso gli indicatori spaziali. Ha difficoltà a tracciare e descrivere anche semplici percorsi noti.
Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta in modo completo ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni con sicurezza e precisione.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni con sicurezza.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta i principali ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni con correttezza.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta, generalmente, i principali ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni in modo abbastanza corretto.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta alcuni ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni in modo essenziale.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta solo pochi ambienti del proprio vissuto e ne riconosce le funzioni con molta imprecisione.

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Numeri: Contare, leggere e scrivere in senso progressivo e regressivo i numeri naturali in notazione decimale. Eseguire operazioni con i numeri naturali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Spazio e figure: Si orienta nello spazio fisico Riconoscere regioni e denominare semplici figure geometriche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Relazioni, Dati e Previsioni: Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Risolvere semplici situazioni problematiche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo rapido e corretto e sicuro Esegue con molta sicurezza calcoli orali e scritti in completa autonomia.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo rapido e corretto. Esegue con sicurezza calcoli orali e scritti, in ogni situazione.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo corretto. Esegue con buona sicurezza calcoli orali e scritti.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo abbastanza corretto. Esegue calcoli orali e scritti in modo essenziale.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in situazioni standard in modo essenziale. Esegue con qualche incertezza calcoli orali e scritti.	Numeri: Con l'ausilio dell'insegnante e di materiale strutturato, legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi. Esegue con difficoltà anche semplici calcoli scritti.
Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con notevole padronanza e disinvoltura. Localizza	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con sicurezza. Localizza oggetti nello spazio grafico	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici in modo corretto. Localizza oggetti nello spazio	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici in modo essenziale. Localizza oggetti nello	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con discreta autonomia. Localizza oggetti nello	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con poca autonomia. Localizza con qualche incertezza

in modo appropriato e preciso oggetti nello spazio grafico in piena autonomia. Riconosce, descrive dettagliatamente le principali figure geometriche con sicurezza e autonomia.	in modo chiaro e autonomo. Riconosce, descrive in modo autonomo le principali figure geometriche con sicurezza	grafico in modo chiaro. Riconosce, descrive le principali figure geometriche in modo adeguato.	spazio grafico in modo generalmente corretto. Riconosce, descrive le principali figure geometriche in modo abbastanza adeguato.	spazio grafico con qualche incertezza. Riconosce, descrive alcune tra le principali figure geometriche in modo parziale e con discreta autonomia.	oggetti nello spazio grafico. Riconosce, con difficoltà alcune tra le principali figure geometriche, anche se guidato
Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici con molta sicurezza ed efficacia. Interpreta relazione tra dati dimostrando ottime capacità di stabilire nessi logici. Comprende situazioni problematiche e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici con sicurezza. Interpreta relazione tra dati dimostrando adeguata capacità di stabilire nessi logici. Comprende situazioni problematiche e applica correttamente procedure risolutive.	Relazioni/Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici in modo abbastanza sicuro. Interpreta relazione tra dati dimostrando buona capacità di stabilire nessi logici. Comprende situazioni problematiche e applica con autonomia procedure risolutive.	Relazioni/Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici in modo essenziale. Mette in relazione dati dimostrando capacità di stabilire nessi logici generalmente adeguata. Comprende situazioni problematiche e generalmente applica procedure risolutive corrette.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce semplici grafici in contesti standardizzati. Mette in relazione dati in modo parzialmente corretto. Comprende con qualche incertezza situazioni problematiche e applica solo procedure risolutive in situazioni standard.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Se guidato, legge e costruisce semplici grafici. Mette in relazione dati con grandi difficoltà. Se aiutato, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individuare le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi. Analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere e classificare animali e vegetali in base all'osservazione personale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo sicuro, autonomo e completo. Osserva ed analizza in modo approfondito fenomeni della realtà naturale e contribuisce alle discussioni con eccellenti riflessioni pertinenti.	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo autonomo e sicuro. Osserva ed analizza in modo efficace fenomeni della realtà naturale e contribuisce alle discussioni con riflessioni pertinenti.	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo autonomo. Osserva ed analizza in modo adeguato fenomeni della realtà naturale e contribuisce alle discussioni con buoni contributi.	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo essenzialmente corretto. Osserva ed analizza in modo essenziale fenomeni della realtà naturale e partecipa generalmente alle discussioni.	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo sintetico e schematico. Osserva ed analizza fenomeni della realtà naturale in modo parziale.	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individua le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i sensi in modo incerto. Osserva ed analizza fenomeni della realtà naturale in modo frammentario ed incerto.
Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo completo e sicuro le fasi significative della	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo sicuro le fasi	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo corretto le fasi significative della vita di	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo abbastanza corretto le fasi significative della	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo essenziale le fasi significative della vita di	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrive e analizza in modo frammentario le fasi significative della vita di

vita di piante e animali.	significative della vita di piante e animali	piante e animali.	vita di piante e animali	piante e animali.	piante e animali.
---------------------------	---	-------------------	--------------------------	-------------------	-------------------

INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto: Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Parlato: Interagire con l'insegnante e i compagni utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura: Leggere e comprendere parole e semplici messaggi	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura: Copiare e scrivere semplici parole e brevi messaggi di uso quotidiano.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto: Ascolta con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi e ne comprende tutte le informazioni con autonomia e sicurezza.	Ascolto: Ascolta con interesse ed attenzione semplici messaggi e ne comprende tutte le informazioni con sicurezza	Ascolto: Ascolta con buon interesse ed attenzione semplici messaggi e ne comprende gran parte delle informazioni in modo corretto	Ascolto: Ascolta con essenziale attenzione semplici messaggi e ne comprende gran parte delle informazioni in modo abbastanza corretto	Ascolto: Ascolta con qualche difficoltà semplici messaggi ripetuti più volte, pronunciati in modo lento e ne comprende le informazioni essenziali.	Ascolto: Ascolta in modo occasionali , con interesse discontinuo semplici messaggi e ne comprende le informazioni in modo parziale.
Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:

Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo appropriato e sicuro espressioni note.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo adeguato espressioni note	Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando un lessico generalmente adeguato alla situazione.	Produce messaggi molto semplici e con un lessico limitato.	Produce espressioni molto semplici e con un lessico abbastanza limitato.	Riproduce in modo insicuro e se sollecitato semplici espressioni.
Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e frasi semplici con ottima pronuncia e disinvoltura.	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e frasi semplici con una pronuncia corretta.	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e frasi molto semplici in modo abbastanza corretto.	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e frasi molto semplici in modo essenziale.	Lettura: Legge e comprende parole o semplici frasi con il supporto di immagini.	Lettura: Legge e comprende, con difficoltà, vocaboli noti anche con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.
Scrittura: Copia e scrive correttamente e in modo completamente autonomo parole e semplici frasi.	Scrittura: Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi.	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi in modo parziale.	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.	Scrittura: Copia e scrive parole parzialmente corrette con l'aiuto di immagini anche con l'aiuto dell'insegnante.

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto, comprensione, esecuzione Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Ascoltare semplici brani musicali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina tra suoni e rumori e sa riprodurre con sicurezza e in modo consapevole e attento suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con appropriato interesse e partecipazione.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina tra suoni e rumori e sa riprodurre con sicurezza suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo adeguato suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con buon interesse.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo abbastanza adeguato suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali, generalmente, con interesse	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo essenziale suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con sufficiente interesse.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo superficiale suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta con scarso interesse semplici brani musicali.

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osservare semplici oggetti di uso quotidiano. Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Intervenire e trasformare Seguire semplici istruzioni d'uso.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo in modo appropriato e spiegandone dettagliatamente la funzione. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo autonomo, corretto e preciso.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo completo. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo autonomo e corretto.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo abbastanza completo. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo corretto.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo essenziale. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo generalmente corretto.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendone la funzione in modo frammentario. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo parziale	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendone la funzione essenziale solo con la guida del docente. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali con difficoltà.
Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo completo, preciso e sicuro.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo completo e sicuro.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo completo.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo essenziale.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni parzialmente.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni con difficoltà.

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere immagini Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e leggere immagini Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo).	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati, dettagliati ed espressivi.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo adeguato.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo abbastanza adeguato.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo inadeguato.
Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo completo ed appropriato.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo completo.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo adeguato.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo parziale.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo superficiale e poco adeguato.

EDUCAZIONE MOTORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, attraverso giochi singoli e di squadra. Conoscere lo schema corporeo.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con precisione e proprietà di linguaggio le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base con disinvoltura e in qualsiasi situazione.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con proprietà di linguaggio le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base in modo abbastanza disinvolto.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con buona precisione linguaggio le varie parti del corpo. Padroneggia, generalmente, gli schemi motori di base.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con linguaggio essenziale le varie parti del corpo. Padroneggia, gli schemi motori di base con qualche incertezza.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con sufficiente proprietà di linguaggio le principali parti del corpo. Esegue semplici schemi motori di base con imprecisione.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Riconosce e denomina con scarsa proprietà di linguaggio le varie parti del corpo. Esegue semplici schemi motori di base con difficoltà e in modo non autonomo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi e rispetta sempre le regole.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa con entusiasmo ai giochi e rispetta le regole.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa ai giochi e rispetta generalmente le regole.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa, generalmente ai giochi ed essenzialmente rispetta le regole	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa se sollecitato ai giochi e non sempre rispetta le regole.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipa, solo sollecitato, ai giochi e fatica a rispettare le regole.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Costituzione, sviluppo sostenibile: Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente nel rispetto dei principi della convivenza civile.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra ottima capacità di rielaborazione degli argomenti e di generalizzazione dei comportamenti. Porta contributi, personali e originali, proposte di miglioramento e si assume grande responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne consapevolezza che rivela nelle riflessioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti e di generalizzazione dei comportamenti. Porta contributi personali proposte di miglioramento e si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni e nelle discussioni. Mostra buona capacità di rielaborazione. Assume le responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti essenzialmente coerenti con l'educazione civica e mostra di averne discreta consapevolezza che rivela nelle riflessioni e nelle discussioni. Mostra una capacità di rielaborazione abbastanza adeguata. Assume un ruolo nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e se stimolato rivela una sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati, con il supporto dell'insegnante e riferendoli alla propria realtà esperienziale. Non sempre adotta comportamenti, e atteggiamenti coerenti. Se sollecitato acquisisce consapevolezza dell'inadeguatezza dei propri atteggiamenti e comportamenti rispetto ai principi della convivenza civile.

SCHEDA VALUTAZIONE CLASSE SECONDA

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

GIUDIZIO SINTETICO

Ascoltare e parlare

Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuando contenuti ed elementi essenziali.

Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi, rispettando l'ordine cronologico e le relazioni logiche.

Ottimo
Distinto
Buono
Discreto
Sufficiente
Non Sufficiente

Leggere

Leggere correttamente testi con diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo.

Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.

Ottimo
Distinto
Buono
Discreto
Sufficiente
Non Sufficiente

Scrivere

Produrre frasi di senso compiuto e semplici testi di diversa tipologia, relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.

Ottimo
Distinto
Buono
Discreto
Sufficiente
Non Sufficiente

Riflettere sulla lingua

Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche.

Ottimo
Distinto
Buono
Discreto
Sufficiente
Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto attivo nelle varie situazioni comunicative anche complesse. Interagisce in modo preciso e pertinente, rispettando le regole e le opinioni altrui. Comprende pienamente gli argomenti trattati e sa argomentare in modo efficace e preciso.	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto abbastanza attivo nelle varie situazioni comunicative. Interagisce con consapevolezza, rispettando le regole e le opinioni altrui. Comprende e gli argomenti	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Interagisce in modo adeguato. Comprende gli argomenti trattati e si esprime in modo	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto, globalmente adeguato, nelle varie situazioni per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e conversazioni. I suoi interventi sono generalmente pertinenti e il	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e conversazioni. I suoi interventi non sono sempre pertinenti e il linguaggio è molto semplice.	Ascolto e parlato: Mantiene un atteggiamento di ascolto per tempi molto brevi. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati. Spesso non rispetta le modalità di intervento. Comunica con frasi semplici ma poco articolate.
argomenti trattati e sa argomentare in modo efficace e preciso.	trattati e sa argomentare in modo chiaro e adeguato	abbastanza chiaro.	linguaggio è molto semplice.		
Lettura: Legge scorrevolmente con ottima intonazione ed espressione utilizzando in modo pertinente e preciso varie tecniche. Comprende in modo completo e approfondito, anche in situazioni complessi	Lettura: Legge con sicurezza e con intonazione ed espressione adeguata utilizzando in modo preciso varie tecniche. Comprende in modo completo e approfondito in situazioni note.	Lettura: Legge correttamente e con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo completo in situazioni standard.	Lettura: Legge in modo abbastanza corretto testi di vario tipo. Comprende in modo generalmente completo in situazioni standard.	Lettura: Legge in modo meccanico. Comprende le informazioni essenziali.	Lettura: Legge stentatamente. Comprende in modo parziale e frammentario.
Scrittura: Scrive correttamente, con sicurezza e autonomia, sotto dettatura. Produce, autonomamente in modo ricco e articolato brevi testi rispettando le regole ortografiche. seguendo uno schema dato con ricchezza di contenuti, precisione e proprietà di linguaggio	Scrittura: Scrive correttamente, con sicurezza, sotto dettatura. Produce, autonomamente in modo articolato brevi testi rispettando le regole ortografiche. seguendo uno schema dato con precisione e proprietà di linguaggio	Scrittura: Scrive sotto dettatura in modo corretto. Produce, in modo abbastanza autonomo e/o con l'ausilio di schemi, brevi testi con buona proprietà di linguaggio adeguato.	Scrittura: Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto. Produce, e/o con l'ausilio di schemi, brevi testi in modo essenziale con una proprietà di linguaggio semplice ma abbastanza adeguato	Scrittura: Scrive sotto dettatura in modo incerto. Produce in modo poco corretto e organizzato, anche con l'ausilio di schemi. utilizzando frasi brevi e un linguaggio semplice.	Scrittura: Scrive solo se guidato e supporto di domande guida formulando frasi minime e poco corrette, Copia con difficoltà anche semplici frasi.
Riflessione sulla lingua: Utilizza con molta sicurezza e precisione le convenzioni ortografiche. Conosce approfonditamente e in modo completo le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice e complessa.	Riflessione sulla lingua: Utilizza con precisione le convenzioni ortografiche. Conosce in modo completo le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Presta attenzione e rispetta le principali convenzioni ortografiche. Conosce bene le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Generalmente presta attenzione alle principali convenzioni ortografiche. Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice in modo abbastanza adeguato.	Riflessione sulla lingua: Conosce e usa con alcune imprecisioni le regole ortografiche. Riconosce in modo parziale alcune parti del discorso.	Riflessione sulla lingua: Conosce e usa con molte imprecisioni le principali convenzioni ortografiche. Riconosce, solo se guidato, alcune parti del discorso.

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto). Conoscere il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, Misurare il tempo in modo convenzionale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Uso delle fonti/ Produzione orale e scritta Acquisire gradualmente il concetto del passato in riferimento al proprio vissuto. Raccontare i fatti vissuti rispettando l'ordine cronologico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo chiaro preciso e corretto gli indicatori temporali. Ordina con autonomia e precisione fatti ed eventi e li colloca nel tempo individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali con collegamenti originali e personali.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo preciso corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza, fatti ed eventi e li colloca nel tempo individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali in modo adeguato.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel individuando le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali in modo essenziale.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi in modo parziale, non sempre individua le trasformazioni del tempo su cose, persone e animali in modo corretto.	Organizzazione delle informazioni/Strumenti concettuali Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.
Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta autonomamente in modo completo e	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo completo fatti vissuti attraverso disegni e	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo corretto fatti vissuti attraverso disegni e	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta in modo abbastanza corretto fatti vissuti attraverso disegni	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Rappresenta con imprecisioni fatti vissuti attraverso disegni e	Uso delle fonti/Produzione orale e scritta Se guidato, riconosce elementi del proprio vissuto.

organico fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.	racconti scritti o orali	racconti scritti o orali.	e racconti scritti o orali	racconti scritti e orali.	
---	--------------------------	---------------------------	----------------------------	---------------------------	--

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Orientarsi nello spazio vissuto e sulle mappe utilizzando gli indicatori spaziali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Paesaggio/Regione e sistema territoriale Osservare un ambiente noto e distinguerne gli elementi fisici e antropici e rappresentarlo da diversi punti di vista.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza con molta padronanza, in modo chiaro e completo gli indicatori spaziali. Sa tracciare con precisione percorsi e descrive percorsi anche non noti e complessi.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza con padronanza, in modo chiaro gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere in modo completo percorsi anche non noti.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere correttamente percorsi noti.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere in modo essenziale percorsi noti	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza con poca autonomia gli indicatori spaziali. Sa tracciare e descrivere parzialmente percorsi noti.	Orientamento/ Linguaggio della geo-graficità Utilizza gli indicatori spaziali in modo frammentario o con la guida dell’insegnante. Traccia e descrive semplici percorsi in modo poco corretto
Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua autonomamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo preciso e completo.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi e in modo completo.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, in modo corretto	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, in modo abbastanza corretto.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua alcuni elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo essenziale.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Individua alcuni elementi fisici ed antropici essenziali che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Numeri Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli. Eseguire operazioni con i numeri naturali cogliendone il significato.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Spazio e figure Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Relazioni, Dati e Previsioni Leggere e rappresentare relazioni e dati Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche, numeriche e non	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi autonomamente in modo rapido e preciso. Esegue con molta sicurezza e rapidità calcoli orali e scritti.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo rapido e completo. Esegue con sicurezza calcoli orali e scritti.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo autonomo e corretto. Esegue con buona sicurezza calcoli orali e scritti.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in modo abbastanza corretto. Esegue alcuni calcoli orali e scritti in modo abbastanza adeguato.	Numeri: Legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi in situazioni standard. Esegue con qualche incertezza calcoli orali e scritti.	Numeri: Con l'ausilio dell'insegnante e di materiale strutturato, legge, scrive, rappresenta confronta e ordina numeri interi ed esegue semplici calcoli scritti.
Spazio e figure: Si orienta autonomamente secondo gli indicatori topologici con molta precisione. Localizza oggetti nello spazio grafico	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con precisione. Localizza oggetti nello spazio grafico con sicurezza	Spazio e figure: Si orienta correttamente secondo gli indicatori topologici. Localizza oggetti nello spazio grafico in modo adeguato.	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici in modo essenziale. Localizza oggetti nello spazio grafico in modo	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici con poca autonomia. Localizza oggetti nello spazio grafico con qualche incertezza.	Spazio e figure: Si orienta secondo gli indicatori topologici, se guidato. Localizza con incertezza oggetti nello spazio grafico.

con rapidità e sicurezza Riconosce, descrive le principali figure geometriche con padronanza e in modo completo.	Riconosce, descrive le principali figure geometriche in modo completo.	Riconosce, descrive le principali figure geometriche in autonomia.	generalmente corretto Riconosce, descrive le principali figure geometriche con qualche imprecisione.	Riconosce, descrive parzialmente le principali figure geometriche.	Riconosce, descrive alcune delle principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.
Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici con padronanza e precisione. Interpreta relazione tra dati. in piena autonomia, in modo originale e personale, anche in contesti complessi e nuovi Comprende situazioni problematiche e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici con adeguata precisione. Interpreta relazione tra dati autonomamente personale, anche in contesti nuovi Comprende situazioni problematiche e applica con rapidità procedure risolutive	Relazioni/Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici correttamente. Interpreta relazione tra dati in modo adeguato, in contesti noti. Comprende situazioni problematiche e applica adeguatamente procedure risolutive.	Relazioni/Dati e Previsioni: Legge e costruisce grafici con qualche incertezza. Interpreta semplici relazioni tra dati in modo parzialmente adeguato, in contesti noti. Comprende situazioni problematiche e applica in modo essenziale e meccanico procedure risolutive.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Legge e costruisce semplici grafici in contesti standardizzati. Interpreta con qualche incertezza semplici relazione tra dati anche in contesti noti. Comprende parzialmente situazioni problematiche e applica in modo meccanico procedure risolutive in situazioni standard.	Relazioni/ Dati e Previsioni: Se guidato, legge e costruisce semplici grafici. Interpreta relazioni tra dati con difficoltà. Se aiutato, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso i sensi. Analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere e classificare animali e vegetali in base all'osservazione personale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica e descrive in modo rapido, completo e sicuro , oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso anche in contesti diversi	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica e descrive in modo rapido e completo , oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso in contesti diversi	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica e descrive oggetti d'uso comune descrivendoli, con correttezza, nelle parti principali in contesti noti	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica oggetti d'uso comune descrivendoli in modo globale, nelle parti principali in contesti noti	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica e descrive, con superficialità , oggetti di uso quotidiano solo in contesti noti	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Identifica e descrive, in modo parziale e incerto , oggetti di uso quotidiano
Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza il metodo scientifico, in modo	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza il metodo scientifico, in modo	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza il metodo scientifico, in modo	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza il metodo scientifico, in modo	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza il metodo scientifico, in modo	Osservare e sperimentare sul campo/ L'uomo, i viventi e l'ambiente Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante il metodo

autonomo, pertinente e consapevole, formulando ipotesi ed effettuando esperimenti per spiegare un fenomeno. Classifica e descrive autonomamente in modo appropriato e preciso, animali e vegetali cogliendone tutte le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	pertinente e consapevole formulando ipotesi ed effettuando esperimenti per spiegare un fenomeno. Classifica e descrive in modo chiaro e preciso, animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	corretto, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo corretto le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema	abbastanza corretto, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno Classifica animali e vegetali cogliendone, globalmente le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema	superficiale formulando semplici ipotesi per spiegare un fenomeno. Classifica animali e vegetali cogliendone le essenziali caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	scientifico in modo meccanico formulando semplici ipotesi con difficoltà. Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo incerto e solo con l’aiuto, le caratteristiche essenziali in relazione al proprio ecosistema
--	--	---	---	--	--

INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto: Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Parlato: Interagire con l'insegnante e i compagni utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura: Leggere e comprendere parole e semplici messaggi	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura: Copiare e scrivere semplici parole e brevi messaggi di uso quotidiano.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto: Ascolta con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi e ne comprende tutte le informazioni con autonomia e sicurezza.	Ascolto: Ascolta con attenzione semplici messaggi e ne comprende tutte le informazioni con sicurezza	Ascolto: Ascolta con buon interesse ed attenzione semplici messaggi e ne comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo.	Ascolto: Ascolta semplici messaggi e ne comprende globalmente le informazioni principali anche se non sempre in modo autonomo	Ascolto: Ascolta con superficiale interesse semplici messaggi ripetuti più volte e pronunciati in modo lento e ne comprende le informazioni essenziali.	Ascolto: Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo; ne comprende le informazioni in modo parziale.
Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:	Parlato:

Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo autonomo e appropriato espressioni note.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo chiaro e autonomo espressioni note.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando un lessico adeguato alla situazione.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando un lessico semplice e globalmente adeguato alla situazione.	Produce con qualche semplici messaggi utilizzando un lessico limitato.	Riproduce in modo insicuro e con grandi difficoltà anche semplici messaggi
Lettura: Legge e comprende con disinvoltura vocaboli noti e frasi semplici utilizzando una pronuncia precisa e corretta.	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e frasi semplici utilizzando una pronuncia precisa.	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e in modo corretto	Lettura: Legge e comprende vocaboli noti e semplici frasi in modo globale.	Lettura: Legge e comprende parole o semplici frasi con il supporto di immagini.	Lettura: Legge e associa con incertezza vocaboli noti ad immagini anche con l'aiuto dell'insegnante.
Scrittura: Copia e scrive autonomamente in modo appropriato e corretto parole e semplici frasi.	Scrittura: Copia e scrive autonomamente in modo corretto parole e semplici frasi.	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto con buona autonomia.	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi in modo essenziale con poca autonomia.	Scrittura: Copia e scrive parole e semplici frasi con qualche incertezza e con l'aiuto dell'insegnante.	Scrittura: Copia e scrive semplici parole parzialmente corrette con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto, comprensione, esecuzione Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Ascoltare semplici brani musicali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina con precisione e autonomia suoni e rumori e sa riprodurre con sicurezza e in modo consapevole e attento suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con notevole interesse e partecipazione	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina autonomamente suoni e rumori e sa riprodurre con sicurezza e precisione suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo consapevole suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con buon interesse.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo essenziale suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con discreto interesse	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre in modo superficiale suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta brani musicali con sufficiente interesse.	Ascolto, comprensione, esecuzione Discrimina e sa riprodurre con difficoltà e in modo superficiale suoni e ritmi con corpo ed oggetti. Ascolta con scarso interesse semplici brani musicali.

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osservare semplici oggetti di uso quotidiano. Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Intervenire e trasformare Seguire semplici istruzioni d'uso.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone autonomamente la funzione in modo pertinente e appropriato; Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo autonomo, corretto e preciso.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo chiaro e preciso. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo autonomo, corretto.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo adeguato. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo corretto.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo abbastanza adeguato. Osserva e riconosce la proprietà dei materiali in modo globale.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone la funzione in modo superficiale. Osserva e riconosce le principali proprietà dei materiali in modo essenziale.	Vedere e osservare/ prevedere immaginare Osserva semplici oggetti di uso quotidiano descrivendone con difficoltà la funzione. Osserva e riconosce le principali proprietà dei materiali in modo parziale anche se guidato.

Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo autonomo, completo e preciso.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo autonomo, completo.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo corretto.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo abbastanza corretto.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni in modo parziale.	Intervenire e trasformare Esegue semplici istruzioni con difficoltà e con la guida dell'insegnante
--	--	--	---	--	--

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere immagini Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e leggere immagini Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo).	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche personali ed appropriate realizzando lavori accurati ed espressivi.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche appropriate realizzando lavori accurati.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche di vario tipo realizzando lavori in modo corretto.	Esprimersi e comunicare Elabora ed utilizza colori, materiali e semplici tecniche realizzando lavori in modo globalmente corretto	Esprimersi e comunicare Utilizza colori, materiali e semplici tecniche realizzando lavori approssimativi.	Esprimersi e comunicare Utilizza colori, materiali e semplici tecniche in modo inadeguato e realizza lavori poco espressivi, anche se guidato.
Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio visivo in modo autonomo completo e pertinente.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio visivo in modo completo e autonomo.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo autonomo e corretto.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo abbastanza corretto.	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo parziale	Osservare e leggere immagini Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo in modo superficiale e poco adeguato.

EDUCAZIONE MOTORIA	
--------------------	--

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, attraverso giochi singoli e di squadra. Conoscere lo schema corporeo.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

[illegible]

Partecipa con spiccato interesse ed entusiasmo ai giochi e rispetta sempre le regole in ogni situazione.	Partecipa con entusiasmo ai giochi e rispetta sempre le regole in ogni situazione.	Partecipa con buon interesse ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa generalmente ai giochi e rispetta le regole in situazioni standard.	Partecipa ai giochi in modo superficiale e sollecitato rispetta le regole.	Partecipa ai giochi in modo non adeguato e non rispetta le regole.
--	--	--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Costituzione, sviluppo sostenibile: Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente nel rispetto dei principi della convivenza civile.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti e appropriati con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra ottima capacità di rielaborazione degli argomenti e di generalizzazione dei comportamenti, Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento e si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne adeguata consapevolezza che rivela nelle riflessioni e nelle discussioni. Mostra una notevole capacità di rielaborazione degli argomenti e di generalizzazione dei comportamenti, Porta contributi personali, proposte di miglioramento e si assume con scrupolo responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti abbastanza coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra buona capacità di rielaborazione. Assume le responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti generalmente coerenti con l'educazione civica e mostra di averne conoscenza che rivela nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione essenziale. Assume generalmente le responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e se stimolato rivela una sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	Costituzione, sviluppo sostenibile: Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati, con il supporto dell'insegnante e riferendoli alla propria realtà esperienziale. Non sempre adotta comportamenti, e atteggiamenti coerenti. Se sollecitato acquisisce consapevolezza dell'inadeguatezza dei propri atteggiamenti e comportamenti rispetto ai principi della convivenza civile.

SCHEDA VALUTAZIONE CLASSE TERZA	
ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale. Riferire autonomamente e adeguatamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità e la fantasia rispettando le convenzioni ortografiche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto e parlato: Ascolta, comprende in modo rapido, completo e sicuro conversazioni e semplici testi. Riferisce con precisione e correttezza semplici e brevi narrazioni.	Ascolto e parlato: Ascolta, comprende in modo completo e sicuro conversazioni e semplici testi. Riferisce con correttezza semplici e brevi narrazioni.	Ascolto e parlato: Ascolta e comprende in modo completo conversazioni e semplici testi. Riferisce in modo chiaro semplici e brevi narrazioni.	Ascolto e parlato: Ascolta e comprende in modo abbastanza completo conversazioni e semplici testi. Riferisce globalmente semplici e brevi narrazioni	Ascolto e parlato: Ascolta e comprende in modo essenziale conversazioni e semplici testi. Riferisce in modo essenziale semplici e brevi narrazioni.	Ascolto e parlato: Ascolta e comprende, solo se guidato, conversazioni e semplici testi. Riferisce in modo incerto semplici e brevi narrazioni.
Lettura: Legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprende in modo completo e approfondito il significato di testi di vario genere.	Lettura: Legge in modo espressivo e comprende in modo completo il significato di testi di vario genere.	Lettura: Legge con pronuncia corretta e comprende adeguatamente il significato di testi di vario genere.	Lettura: Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende globalmente il significato di testi di vario genere	Lettura: Legge, meccanicamente e comprende parzialmente il significato di testi di vario genere.	Lettura: Legge, in modo stentato e comprende frammentariamente il significato di testi di vario genere.
Scrittura: Scrive correttamente e produce, autonomamente in modo ricco e articolato brevi testi rispettando le regole ortografiche.	Scrittura: Scrive e produce autonomamente e in modo articolato brevi testi rispettando le regole ortografiche.	Scrittura: Scrive in modo corretto e produce brevi testi rispettando le regole ortografiche	Scrittura: Scrive in modo abbastanza corretto e produce brevi testi generalmente corretti	Scrittura: Scrive sotto dettatura e produce con alcune imprecisioni ortografiche brevi testi	Scrittura: Scrive sotto dettatura con imprecisioni e produce anche brevi frasi con difficoltà.
Riflessione sulla lingua: Utilizza con precisione e sicurezza le convenzioni ortografiche. e conosce approfonditamente le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Utilizza le convenzioni ortografiche. e conosce correttamente le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Presta attenzione alle convenzioni ortografiche e conosce adeguatamente le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Presta attenzione generalmente alle convenzioni ortografiche conosce in modo abbastanza corretto le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione sulla lingua: Conosce e usa con alcune imprecisioni le regole ortografiche. Riconosce alcune parti del discorso.	Riflessione sulla lingua: Conosce e usa con molte imprecisioni le principali convenzioni ortografiche. Riconosce, solo se guidato, alcune parti del discorso.

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Strumenti concettuali Ricavare informazioni da testi di genere diverso, organizzando le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Produzione scritta e orale Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo autonomo e appropriato ricavando informazioni pertinenti e complete	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo sicuro ricavando informazioni complete	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo adeguato ricavando informazioni generalmente complete	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo abbastanza corretto ricavando informazioni essenziali	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo parziale ricavando informazioni essenziali.	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti, in modo frammentario e solo se guidato
Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con piena padronanza e precisione	Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con precisione	Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con buona padronanza	Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo essenziale	Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo superficiale	Organizzazione informazioni Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo parziale
Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo autonomo, sicuro e completo	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo autonomo, e sicuro.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo autonomo	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo abbastanza adeguato.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo essenziale	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo disorganico
Produzione orale e scritta Rielabora in modo completo e organico le proprie conoscenze storiche attraverso disegni e racconti scritti o orali operando collegamenti	Produzione orale e scritta. Rielabora in modo completo le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti	Produzione orale e scritta Rielabora in modo corretto le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti	Produzione orale e scritta Rielabora in modo abbastanza corretto le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti	Produzione orale e scritta Rielabora con imprecisioni le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti	Produzione orale e scritta Rielabora in modo disorganico le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Linguaggio della geo-graficità Leggere, ricavare e interpretare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche, usando il linguaggio specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi geografici. Cogliere la relazione tra bisogni dell'uomo e trasformazioni	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Orientamento Si orienta utilizzando, in modo rapido, completo e sicuro , i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e non.	Orientamento Si orienta utilizzando, in modo completo e sicuro , i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e non	Orientamento Si orienta utilizzando in modo corretto , i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Orientamento Si orienta utilizzando in modo abbastanza corretto , i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Orientamento Si orienta utilizzando in modo essenziale i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Orientamento Si orienta utilizzando in modo frammentario , i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti solo nello spazio vissuto.
Linguaggio geograficità Utilizza con sicurezza e precisione mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.	Linguaggio geograficità Utilizza con sicurezza mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.	Linguaggio geograficità Utilizza con correttezza mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.	Linguaggio geograficità Utilizza adeguatamente mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.	Linguaggio geograficità Utilizza. in modo essenziale mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.	Linguaggio geograficità Utilizza, con molta difficoltà , mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.
Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato . Individua con precisione e autonomia , elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio specifico . Individua con autonomia , elementi fisici ed antropici di un paesaggio	Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio corretto . Individua, correttamente , elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio abbastanza corretto . Individua, in modo parzialmente corretto , elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio non sempre pertinente . Individua, frammentariamente , elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio con molta imprecisione . Individua elementi fisici ed antropici di un paesaggio, solo se guidato .

Riconosce, classifica e rappresenta in modo preciso, corretto e autonomo le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse	Riconosce, classifica e rappresenta in modo chiaro, corretto e autonomo le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse	Riconosce, classifica e rappresenta con correttezza le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.	Riconosce, classifica e rappresenta in modo abbastanza corretto le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse	Riconosce, classifica e rappresenta globalmente con superficialità le proprietà delle figure geometriche piane.	Riconosce, classifica e rappresenta le proprietà essenziali delle figure geometriche piane
Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze rapidamente e con precisione. Legge, rappresenta dati e ne coglie le relazioni in modo sempre chiaro e preciso Risolve con piena consapevolezza situazioni problematiche in contesti noti e non.	Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze con precisione. Legge, rappresenta dati e ne coglie le relazioni in modo preciso. Risolve con autonomia situazioni problematiche in contesti noti e non.	Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze in modo chiaro. Legge, rappresenta dati e ne coglie le relazioni in modo adeguato Risolve con buona consapevolezza situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze in modo abbastanza chiaro. Legge, rappresenta dati e generalmente ne coglie le relazioni in modo adeguato. Risolve con a situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze con qualche incertezza Legge, rappresenta dati e ne coglie le relazioni in modo essenziale. Risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti e ne individua tecniche di risoluzione se guidato.	Relazioni, Dati e Previsioni Misura e confronta grandezze, solo se guidato. Legge, rappresenta dati e ne coglie le relazioni in modo essenziale e frammentario Risolve con parziale autonomia semplici situazioni problematiche in contesti noti se guidato.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare qualità, proprietà e funzioni di oggetti semplici.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo Esplorare, osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente

l'ambiente Classifica e descrive, in modo appropriato e autonomo , animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	l'ambiente Classifica e descrive, in modo autonomo , animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	l'ambiente Classifica e descrive animali e vegetali cogliendone, correttamente le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	l'ambiente Classifica e descrive animali e vegetali cogliendone globalmente le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone le essenziali caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.	l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo incerto e solo con l'aiuto , le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema
---	---	---	--	---	---

modo rapido, completo e sicuro, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	modo completo e sicuro, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	modo sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	modo abbastanza sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	modo globale parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	se guidato parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.
Parlato Formula in modo sempre appropriato semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula in modo preciso semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate	Parlato Formula in modo adeguato semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula in modo abbastanza adeguato semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate	Parlato Formula con qualche difficoltà semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula con incertezze semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.
Lettura Legge, in modo espressivo, con pronuncia corretta, comprendendo il significato di semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge con pronuncia corretta, comprendendo il significato di semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge, con pronuncia corretta, comprendendo il significato di semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge, con pronuncia abbastanza corretta, comprendendo il significato di semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge, con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	Lettura Legge, in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato.
Scrittura In modo autonomo e corretto, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.	Scrittura In modo corretto, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti	Scrittura in modo generalmente corretto, sa copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti	Scrittura in modo copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti	Scrittura Con alcune imprecisioni ortografiche, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.	Scrittura Con molte imprecisioni copia e riordina ortografiche parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Riconoscere attraverso l'ascolto gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ottimo Distinto Buono Discreto

	Sufficiente Non Sufficiente
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali Eseguire brani vocali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo completo, preciso e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo completo e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo completo fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo abbastanza completo fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.
Espressione vocale Sa riprodurre con sicurezza e in modo consapevole suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.	Espressione vocale Sa riprodurre con sicurezza suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.	Espressione vocale Sa riprodurre in modo corretto suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.	Espressione vocale Sa riprodurre in modo abbastanza corretto suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.	Espressione vocale Sa riprodurre con consapevolezza essenziale suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.	Espressione vocale Sa riprodurre solo se guidato e a fatica suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Prevedere e immaginare Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Intervenire e trasformare Utilizzare in modo appropriato e sicuro dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e motori di ricerca.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Vedere e osservare Riconosce e classifica in modo completo e approfondito i materiali e ne individua le proprietà.	Vedere e osservare Riconosce e classifica in modo completo i materiali e ne individua le proprietà.	Vedere e osservare Riconosce e classifica in modo corretto i materiali e ne individua le proprietà.	Vedere e osservare Riconosce e classifica in modo abbastanza corretto i materiali e ne individua le proprietà.	Vedere e osservare Riconosce e classifica in modo essenziale i materiali e ne individua le proprietà.	Vedere e osservare Riconosce e classifica se guidato i materiali e ne individua le proprietà.

Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare
Individua in modo responsabile e autonomo la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Individua in modo autonomo la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Individua modo corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Individua modo abbastanza corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Individua in modo accettabile la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Individua in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo
Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare
Utilizza in modo ricco e appropriato dispositivi tecnologici.	Utilizza appropriati dispositivi tecnologici.	Utilizza in modo corretto dispositivi tecnologici.	Utilizza in modo abbastanza corretto dispositivi tecnologici	Utilizza in forma essenziale dispositivi tecnologici.	Utilizza in forma riduttiva dispositivi tecnologici.

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando colori, tecniche e materiali diversi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e leggere le immagini Osservare, analizzare e descrivere immagini.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Osservare e analizzare alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo e originale le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti	Esprimersi e comunicare Elabora immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti basilari.	Esprimersi e comunicare Elabora immagini utilizzando semplici tecniche, materiali e strumenti

Osservare e leggere le immagini Legge in modo sempre chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte	Osservare e leggere le immagini Legge in modo chiaro le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte	Osservare e leggere le immagini Legge in modo adeguato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo abbastanza adeguato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge non sempre pertinente le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando generalmente sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza, generalmente, i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprendere il valore delle regole nel gioco e nello sport e l'importanza di rispettarle, collaborando con gli altri.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, molto bene, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce le principali parti del corpo e utilizza in modo abbastanza adeguato gli schemi motori	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori con parziale funzionalità	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un efficace e pertinente linguaggio mimico-	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un adeguato linguaggio mimico-gestuale	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime globalmente con un linguaggio mimico-gestuale	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con parziale significatività nel linguaggio mimico-	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con assenza di significatività nel linguaggio mimico-

gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	drammatizzazioni	nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	abbastanza adeguato nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con adeguato impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica essenzialmente regole di convivenza nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra con sufficiente impegno	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con raro, assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con matura consapevolezza e condivisione. Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con consapevolezza e chiarezza. Conosce e applica regole di sicurezza con notevole responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con chiarezza. Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, in modo abbastanza chiaro. Conosce e applica regole di sicurezza con discreto senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con essenziale sicurezza. Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere con rara o assente sicurezza Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Costituzione Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente nel rispetto dei principi della convivenza civile.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Sviluppo sostenibile Conoscere i principi di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Cittadinanza digitale Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Costituzione Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi originali alle esperienze vissute	Costituzione Conosce in maniera completa i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute	Costituzione Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Costituzione Conosce in maniera globale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Costituzione Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Costituzione Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni

Sviluppo sostenibile Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi originali e personali nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera completa i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Collega le principali conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con generalmente nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell’adulto.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.
Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e comprende pienamente l’impatto positivo e negativo della tecnologia sull’ ambiente.	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e comprende adeguatamente l’impatto positivo e negativo della tecnologia sull’ ambiente.	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e comprende l’impatto positivo e negativo della tecnologia sull’ ambiente.	Cittadinanza digitale Conosce essenzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e riconosce alcuni rischi legati all’utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull’uomo	Cittadinanza digitale Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e riconosce alcuni rischi legati all’utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull’uomo	Cittadinanza digitale Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale.

SCHEDA VALUTAZIONE CLASSE QUARTA	
ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto e parlato Ascoltar e comprendere il significato di testi orali di varia tipologia cogliendo le informazioni principali e secondarie. Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Lettura Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Scrittura Produrre testi dal punto di vista ortografico e adeguati dal punto di vista morfosintattico e lessicale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Riflessione linguistica Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso Individuare e usare, in modo consapevole modi e tempi del verbo.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e parlato	Ascolto e parlato	Ascolto e parlato	Ascolto e parlato	Ascolto e parlato	Ascolto e parlato

Ascolta e rielabora con sicurezza ed in modo appropriato testi di vario genere cogliendone dettagliatamente le informazioni principali e secondarie. Partecipa attivamente a scambi comunicativi in modo rapido e completo.	Ascolta e rielabora in modo corretto e adeguato utilizzando un lessico appropriato testi di vario genere, cogliendone le informazioni principali e secondarie. Partecipa a scambi comunicativi in modo abbastanza rapido e completo.	Ascolta e rielabora in modo corretto utilizzando un lessico abbastanza adeguato testi di vario genere cogliendone le informazioni principali e secondarie. Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato.	Ascolta e rielabora in modo abbastanza corretto utilizzando un lessico generalmente adeguato testi di vario genere cogliendo le informazioni principali. Partecipa a scambi comunicativi in modo parzialmente adeguato.	Ascolta e rielabora in modo essenziale, utilizzando un lessico poco adeguato, testi cogliendo solo le informazioni principali. Partecipa a scambi comunicativi in modo non sempre adeguato.	Ascolta e rielabora in modo incerto, utilizzando un lessico poco adeguato, testi cogliendo le informazioni principali solo se guidato. Partecipa a scambi comunicativi solo se sollecitato.
Lettura Legge in modo espressivo, rapido e sicuro e comprende in modo completo e approfondito il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni sempre pertinenti.	Lettura Legge in modo corretto e adeguato e comprende in modo approfondito il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni pertinenti.	Lettura Legge in modo corretto e comprende in modo adeguato il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni generalmente pertinenti	Lettura Legge in modo abbastanza corretto e comprende globalmente il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni essenziali.	Lettura Legge meccanicamente e comprende parzialmente il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni essenziali.	Lettura Legge, in modo stentato e comprende in modo incerto il significato di testi di vario genere, ricavando informazioni solo se guidato.
Scrittura Scrivo in modo sicuro e corretto e produce, autonomamente, brevi testi rispettando le regole ortografiche	Scrittura Scrivo in modo corretto e produce, autonomamente, brevi testi rispettando le regole ortografiche	Scrittura Scrivo in modo generalmente corretto e produce in modo adeguato brevi testi	Scrittura Scrivo in modo essenziale e produce brevi testi rispettando parzialmente le regole ortografiche	Scrittura Scrivo in modo incerto e produce brevi testi con alcune imprecisioni ortografiche.	Scrittura Scrivo con molte imprecisioni anche brevi frasi e copia con difficoltà.

		rispettando le regole ortografiche			
Riflessione linguistica Analizza in modo completo e preciso le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase.	Riflessione linguistica Analizza in modo completo le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase.	Riflessione linguistica Analizza in modo abbastanza completo le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase.	Riflessione linguistica Analizza in modo globale le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione linguistica Analizza in modo impreciso le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.	Riflessione linguistica Analizza con difficoltà e in modo frammentario le parti variabili del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Organizzazione delle informazioni Ordinare e collocare nel tempo i quadri storico-sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuando analogie e differenze.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Strumenti concettuali Ricavare informazioni da testi di genere diverso, organizzando le conoscenze acquisite in rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Ottimo Distinto Buono Discreto

	Sufficiente Non sufficiente
Produzione scritta e orale Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo autonomo e approfondito ricavando informazioni pertinenti e complete .	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo approfondito ricavando informazioni complete .	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo adeguato ricavando informazioni complete .	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo generalmente adeguato ricavando informazioni non sempre complete.	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo essenziale ricavando informazioni frammentarie.	Uso delle fonti Individua e utilizza le varie fonti in modo frammentario e solo se guidato .
Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte storico-geografiche con	Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte	Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte storico-geografiche con	Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte storico-	Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte storico-geografiche in modo parzialmente	Organizzazione informazioni Confronta e riordina quadri storici delle civiltà del passato utilizzando carte storico-

piena padronanza e precisione.	storico-geografiche con padronanza.	adeguata padronanza.	geografiche in modo generalmente adeguato.	adeguato.	geografiche in modo frammentario.
Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo autonomo, sicuro e completo	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo completo.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo adeguato.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo generalmente adeguato.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo parzialmente adeguato.	Strumenti concettuali Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo scorretto e disorganico
Produzione orale e scritta Rielabora in modo completo e organico gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie.	Produzione orale e scritta Elabora in modo corretto gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie	Produzione orale e scritta Elabora in modo adeguato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie.	Produzione orale e scritta Rielabora in modo parziale argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando in modo essenziale.	Produzione orale e scritta Rielabora in modo essenziale argomenti studiati, operando alcuni collegamenti e argomentando solo se guidato.	Produzione orale e scritta Rielabora in modo disorganico gli argomenti studiati, non operando collegamenti.

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO
L'orientamento Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento noti e indicatori topologici.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente

	Non sufficiente
Il linguaggio della geo-graficità Elaborare informazioni geografiche da conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Paesaggio /Regione e sistema territoriale Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
L'orientamento Si orienta con sicurezza, con rapidità e in completa autonomia nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati	L'orientamento Si orienta con sicurezza , nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici adeguati.	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici generalmente adeguati.	L'orientamento Si orienta globalmente , nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici in modo non sempre pertinente.	L'orientamento Si orienta con incertezza nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici in modo non sempre pertinente e a fatica.	L'orientamento Si orienta con incertezza nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni con difficoltà.

Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con oflima proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con una chiara proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze	Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con una adeguata proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze	Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con una essenziale proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, cogliendo talvolta alcune analogie e differenze.	Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con una essenziale proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi.	Il linguaggio della geo-graficità Riconosce, denomina e descrive, con un'incerta proprietà di linguaggio, gli elementi che caratterizzano i paesaggi.
Regione e sistema territoriale Individua e mette in relazione con autonomia e sicurezza elementi dei paesaggi italiani utilizzando un lessico appropriato.	Regione e sistema territoriale Individua e mette in relazione con sicurezza elementi dei paesaggi italiani utilizzando un lessico appropriato.	Regione e sistema territoriale Individua e mette in relazione in modo adeguato elementi dei paesaggi italiani utilizzando un lessico adeguato.	Regione e sistema territoriale Individua globalmente e mette in relazione elementi dei paesaggi italiani utilizzando un lessico essenziale.	Regione e sistema territoriale Individua e mette in relazione in modo parziale gli elementi dei paesaggi italiani utilizzando globalmente un lessico essenziale.	Regione e sistema territoriale Individua e mette in relazione in modo incerto gli elementi essenziali dei paesaggi italiani.

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Numeri Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri interi e decimali Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Spazio e figure Descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche Risolvere problemi geometrici di figure piane.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Relazioni, Dati e Previsioni Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità. Misurare e confrontare grandezze Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni problematiche	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo rapido, preciso e sicuro il calcolo scritto e orale di	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo sicuro il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo abbastanza sicuro il calcolo scritto e orale di numeri interi e	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo globale il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo essenziale il calcolo scritto e orale di numeri interi e	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera con difficoltà il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali.

numeri interi e decimali applicando autonomamente strategie adeguate	applicando strategie adeguate.	decimali applicando strategie generalmente adeguate.	applicando semplici strategie.	decimali applicando talvolta strategie.	
Spazio e figure Descrive, classifica e riproduce in modo chiaro, corretto e autonomo figure geometriche.	Spazio e figure Descrive, classifica e riproduce in modo corretto figure geometriche.	Spazio e figure Descrive, classifica e riproduce con generale correttezza figure geometriche.	Spazio e figure Descrive, classifica, riproduce in modo parzialmente corretto figure geometriche.	Spazio e figure Descrive, classifica, riproduce in modo essenziale figure geometriche.	Spazio e figure Descrive, classifica, riproduce figure geometriche con difficoltà e in modo non autonomo.
Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo completo e preciso relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti e non. Risolve autonomamente e con precisione situazioni problematiche anche in contesti non noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo completo relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti Risolve autonomamente situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo adeguato relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti Risolve con adeguata autonomia situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo parzialmente adeguato relazioni e dati, riconoscendo alcune situazioni di certezza e incertezza solo in contesti noti. Risolve con parziale autonomia situazioni problematiche in contesti noti	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo essenziale relazioni e dati, riconoscendo con difficoltà situazioni di certezza e incertezza anche in contesti noti. Risolve con difficoltà situazioni problematiche anche in contesti noti	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo frammentario relazioni e dati, non riconoscendo situazioni di certezza e incertezza anche in contesti noti. Risolve con difficoltà situazioni problematiche anche in contesti noti anche se guidato.

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individuare attraverso l'osservazione di esperimenti e fenomeni le proprietà di alcuni materiali	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo Proseguire nelle osservazioni regolari, a occhio nudo o con strumenti di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Avere cura del proprio corpo anche dal punto di vista alimentare e motorio	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo	Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo	Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo	Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo	Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico,	Esplorare e descrivere oggefli, materiali e fenomeni

consapevole, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	correflo, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	adeguato, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	parzialmente adeguato, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	meccanicamente, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	Utilizza il metodo scientifico, in modo parziale e incerto.
Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo sempre chiaro e comprensibile, i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo chiaro, i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo adeguato, i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo generalmente adeguato, i passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando alcune relazioni e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo essenziale, i passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando alcune relazioni e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo Individua, con incertezza, i passaggi delle fasi del metodo scientifico.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo appropriato e completo, tutte le caratteristiche. Conosce in modo completo, le principali nozioni di educazione alimentare e le sa tradurre in comportamenti corretti.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo appropriato le caratteristiche. Conosce in modo corretto, le principali nozioni di educazione alimentare e le sa tradurre in comportamenti.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo adeguato le caratteristiche. Conosce in modo generalmente corretto, le principali nozioni di educazione alimentare e le sa tradurre in comportamenti.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone in modo generalmente adeguato le caratteristiche principali. Conosce, in modo globale le principali nozioni di educazione alimentare e sostanzialmente le sa tradurre in comportamenti corretti	L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone in modo essenziale le caratteristiche principali. Conosce, in modo impreciso le principali nozioni di educazione alimentare e non sempre le sa tradurre in comportamenti corretti	L'uomo, i viventi e l'ambiente Classifica animali e vegetali cogliendone, con molta imprecisione, le caratteristiche principali Conosce, in modo frammentario, le principali nozioni di educazione alimentare.

INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Parlato Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Lettura Leggere e comprendere frasi e semplici testi individuandone il senso globale.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Scrittura Scrivere brevi messaggi utilizzando un lessico appropriato.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Ascolto Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende in modo completo e sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende in modo corretto parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende in modo globale parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende solo se guidato parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende con difficoltà anche se guidato parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, relativi ad ambiti familiari.
Parlato Formula autonomamente, in modo sempre chiaro e comprensibile semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula in modo chiaro e comprensibile semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula in modo abbastanza chiaro e comprensibile semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.	Parlato Formula in modo generalmente comprensibile semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando quasi sempre espressioni memorizzate.	Parlato Formula con qualche difficoltà semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando talvolta espressioni memorizzate.	Parlato Formula con incertezze semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari anche se guidato.
Lettura Legge, in modo espressivo, con pronuncia corretta comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge, con pronuncia corretta comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge, con pronuncia generalmente corretta comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi	Lettura Legge meccanicamente e con parziale comprensione semplici parole e brevi messaggi.	Lettura Legge, in modo stentato e con parziale comprensione semplici parole e brevi messaggi.	Lettura Legge, in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato di semplici parole e brevi messaggi.

Scrittura	Scrittura	Scrittura	Scrittura	Scrittura	Scrittura
Copia, riordina e completa, in modo autonomo e corretto, parole e semplici frasi con vocaboli noti.	Copia, riordina e completa, in modo corretto, parole e semplici frasi con vocaboli noti.	Copia, riordina e completa, in modo generalmente corretto, parole e semplici frasi con vocaboli noti.	Copia, riordina e completa, in modo essenziale, parole e semplici frasi con vocaboli noti.	Copia, riordina e completa, con difficoltà, parole e semplici frasi.	Copia, riordina e completa, con molte imprecisioni, parole e semplici frasi anche se guidato.

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto, analisi e interpretazione Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Produzione ed esecuzione Eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche di brani con la voce o con lo strumento	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce e, in modo attivo fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce e, in modo adeguato fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo globale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, talvolta anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, talvolta anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali.

Espressione vocale	Espressione vocale	Espressione vocale	Espressione vocale	Espressione vocale	Espressione vocale
Sa riprodurre in modo originale e creativo suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Sa riprodurre in modo consapevole suoni e ritmi con il corpo e con strumenti	Sa riprodurre in modo abbastanza consapevole suoni e ritmi con il corpo e con strumenti	Sa riprodurre in modo globale suoni e ritmi con il corpo e con strumenti	Sa riprodurre in modo essenziale suoni e ritmi con il corpo e con strumenti	Sa riprodurre solo se guidato e a fatica suoni e ritmi con il corpo e con strumenti

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere oggetti del passato e rilevare le trasformazioni.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Prevedere e immaginare Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Intervenire e trasformare Utilizzare i dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e i motori di ricerca	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Vedere e osservare Individua in modo responsabile e autonomo la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.	Vedere e osservare Individua modo corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Vedere e osservare Individua modo abbastanza corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.	Vedere e osservare Individua in modo essenziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Vedere e osservare Individua in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Vedere e osservare Individua con difficoltà e in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo

Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare	Prevedere e immaginare
Conosce in modo analitico, preciso e sicuro il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce autonomamente.	Conosce in modo sicuro e corretto il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce adeguatamente.	Conosce in modo corretto il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce adeguatamente.	Conosce in modo globale il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce in modo abbastanza adeguato	Conosce in modo parziale il ciclo di vita di un prodotto ed essenzialmente lo riproduce.	Conosce in modo parziale il ciclo di vita di un prodotto e se guidato lo riproduce.
Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare	Intervenire e trasformare
Utilizza in modo ricco e appropriato dispositivi tecnologici.	Utilizza in modo appropriato dispositivi tecnologici.	Utilizza in modo corretto dispositivi tecnologici.	Utilizza in modo abbastanza corretto dispositivi tecnologici.	Conosce e utilizza parzialmente i dispositivi tecnologici	Utilizza in forma riduttiva dispositivi tecnologici.

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO

Esprimersi e comunicare Realizzare e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Osservare e leggere le immagini Osservare, esplorare descrivere gli elementi compositivi di un'immagine	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo, personale e originale le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo e originale le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo globale immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti	Esprimersi e comunicare Elabora in modo essenziale immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti basilari.	Esprimersi e comunicare Elabora con difficoltà immagini utilizzando semplici tecniche, materiali e strumenti

Osservare e leggere le immagini Legge in modo sempre chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte	Osservare e leggere le immagini Legge in modo chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo globale le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo essenziale le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Individua, riconosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza in modo globale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Riconosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprendere il valore delle regole nel gioco e nello sport e l'importanza di rispettarle, collaborando con gli altri.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Oflimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce con precisione le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce adeguata precisione le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con generale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con difficoltà le parti del corpo e utilizza schemi motori con inadeguatezza
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un corretto linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un adeguato linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con globale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con essenziale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con assenza di significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Conosce e applica regole di convivenza con pieno impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Conosce e applica regole di convivenza con impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	Conosce e applica regole di convivenza con generale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra	Conosce e applica regole di convivenza con essenziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra	Conosce e applica regole di convivenza con raro o assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con matura consapevolezza e condivisione. Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con consapevolezza. Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere in modo abbastanza consapevole. Conosce e applica regole di sicurezza con adeguato senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con generale sicurezza. Conosce e applica generalmente regole di sicurezza con essenziale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con essenziale sicurezza. Conosce e applica in modo essenziale regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere con rara o assente sicurezza Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Costituzione Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente nel rispetto dei principi della convivenza civile.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Sviluppo sostenibile Conoscere i principi di salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
Citadinanza digitale Riconoscere, distinguere e utilizzare correttamente i media digitali nella comunicazione interpersonale, rispettando i comportamenti della rete.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Costituzione Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li	Costituzione Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li	Costituzione Conosce in maniera adeguata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li	Costituzione Conosce in maniera globale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li	Costituzione Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li	Costituzione Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li

applica con contributi personali alle esperienze vissute	applica con consapevolezza alle esperienze vissute	applica con consapevolezza alle esperienze vissute	applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	applica con il supporto del docente e dei compagni
Sviluppo sostenibile Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera adeguata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera globale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica generalmente nelle condotte quotidiane.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane con la supervisione dell'adulto.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.
Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente e in modo autonomo e consapevole il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e comprende pienamente i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente e in modo consapevole il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e comprende pienamente i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e comprende in modo adeguato i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo	Cittadinanza digitale Conosce in modo essenziale il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo	Cittadinanza digitale Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale.

SCHEDA VALUTAZIONE CLASSE QUINTA	
ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto e Parlato Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale. Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura Produrre testi di vario genere nel rispetto della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lessico Riconoscere e utilizzare il lessico specifico in base ai campi del discorso	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

Riflessione linguistica Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
---	---

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e Parlato Ascolta e argomenta con sicurezza ed in modo appropriato testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi in modo pertinente rapido e completo.	Ascolto e Parlato Ascolta e argomenta in modo corretto e adeguato testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi in modo abbastanza rapido e completo.	Ascolta e argomenta in modo corretto testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato.	Ascolto e Parlato Ascolta e argomenta in modo abbastanza corretto testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi in modo parzialmente adeguato.	Ascolto e Parlato Ascolta e argomenta in modo essenziale testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi non sempre in modo adeguato.	Ascolto e Parlato Ascolta e argomenta in modo incerto testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi, solo se guidato.
Lettura Legge e comprende in modo rapido e sicuro testi di vario genere individuando i contenuti principali e applicando strategie di lettura sempre pertinenti.	Lettura Legge e comprende in modo corretto e adeguato testi di vario genere individuando i contenuti principali e applicando strategie di lettura pertinenti.	Lettura Legge e comprende in modo corretto testi di vario genere individuando i contenuti principali e applicando strategie di lettura adeguate.	Lettura Legge e comprende in modo abbastanza corretto testi di vario genere individuando i contenuti essenziali e applicando strategie di lettura parzialmente adeguate.	Lettura Legge e comprende in modo parzialmente corretto testi di vario genere individuando i contenuti essenziali e applicando strategie di lettura non sempre adeguate.	Lettura Legge e comprende in modo incerto testi di vario genere individuando, anche se guidato, solo i contenuti essenziali.
Scrittura Scrive autonomamente testi di vario tipo in	Scrittura Scrive testi di vario tipo coerenti e corretti nella forma e nel contenuto.	Scrittura Scrive testi di vario tipo generalmente	Scrittura Scrive in modo essenziale testi di vario	Scrittura Scrive semplici testi in modo poco adeguato,	Scrittura Scrive testi semplici in modo frammentario,

modo sicuro e corretto nella forma e con approfondimenti personali.		corretti nella forma e nel contenuto .	tipo, parzialmente corretti nella forma e nel contenuto.	essenziali nel contenuto e semplici nella forma ma sufficientemente corretti.	non sempre corretti sia nella forma che nel contenuto.
Lessico Utilizza un lessico ricco, articolato e pertinente al contesto.	Lessico Utilizza un lessico adeguato e pertinente al contesto.	Lessico Utilizza un lessico parzialmente adeguato e quasi sempre pertinente.	Lessico Utilizza un lessico semplice e parzialmente pertinente.	Lessico Utilizza un lessico poco adeguato e non sempre pertinente.	Lessico Utilizza un lessico non adeguato e non pertinente.
Riflessione linguistica Riconosce ed applica correttamente e con padronanza le regole morfosintattiche della frase e delle parti del discorso.	Riflessione linguistica Riconosce ed applica correttamente le regole morfosintattiche della frase e delle parti del discorso.	Riflessione linguistica Riconosce ed applica in modo globalmente corretto le regole morfosintattiche della frase e delle parti del discorso.	Riflessione linguistica Riconosce, con qualche imprecisione le regole morfosintattiche all'interno di una frase e le principali parti del discorso.	Riflessione linguistica Riconosce, con imprecisione le regole morfosintattiche all'interno di una frase e se guidato riconosce le principali parti del discorso.	Riflessione linguistica Utilizza con difficoltà le regole morfosintattiche all'interno di una frase e anche se guidato non riconosce le principali parti del discorso.

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Uso delle fonti Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

Organizzazione delle informazioni Ordinare e collocare nel tempo i quadri storico-sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuandone analogie e differenze	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Strumenti concettuali Utilizzare gli strumenti tipici del linguaggio storico per interpretare l'evoluzione dei fenomeni storici, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Produzione scritta e orale Elaborare ed esporre con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Uso delle fonti Interpreta le fonti e le utilizza per la comprensione di un fenomeno storico con padronanza e in modo autonomo e approfondito.	Uso delle fonti Interpreta le fonti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo approfondito.	Uso delle fonti Interpreta le fonti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo adeguato.	Uso delle fonti Interpreta le fonti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo generalmente adeguato.	Uso delle fonti Interpreta le fonti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo essenziale.	Uso delle fonti Interpreta le fonti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo frammentario e solo se guidato.

Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con piena padronanza e precisione.	Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con buona padronanza.	Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con adeguata padronanza.	Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo generalmente adeguato.	Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo parzialmente adeguato.	Organizzazione delle informazioni Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo parziale e scarsamente autonomo.
Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo autonomo, sicuro e completo	Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo completo	Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo adeguato.	Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo generalmente adeguato.	Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo parzialmente adeguato.	Strumenti concettuali Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà del passato mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo scorretto e disorganico
Produzione scritta e orale Elabora in modo completo e organico i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, operando collegamenti e argomentando con	Produzione scritta e orale Elabora in modo corretto i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, operando collegamenti e argomentando con	Produzione scritta e orale Elabora in modo adeguato i concetti appresi, usando quasi sempre il linguaggio specifico della disciplina, operando collegamenti e	Produzione scritta e orale Elabora in modo parziale i concetti appresi, usando talvolta il linguaggio specifico della disciplina, operando generalmente collegamenti e	Produzione scritta e orale Elabora in modo essenziale i concetti appresi, usando talvolta linguaggio specifico della disciplina, operando parziali collegamenti,	Produzione scritta e orale Elabora in modo scorretto e disorganico i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, operando con difficoltà collegamenti e non

riflessioni proprie in contesti diversi.	riflessioni proprie in situazioni note.	argomentando riflessioni proprie.	argomentando con riflessioni proprie in modo essenziale.	argomentando con riflessioni proprie solo se guidato.	argomentando con riflessioni proprie.
--	---	-----------------------------------	--	---	---------------------------------------

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
L'orientamento Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando anche gli strumenti della geolocalizzazione.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Il linguaggio della geo-graficità Elaborare ed esporre con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Paesaggio/ Regione e sistema territoriale Individua e coglie elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Conoscere, osservare e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico con sicurezza, con rapidità	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico con sicurezza , localizza	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni,	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico, in modo non sempre	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico, in modo non sempre	L'orientamento Si orienta nello spazio vissuto e grafico con incertezza , localizza

e in completa autonomia , localizza posizioni, scegliendo strumenti geografici più adeguati.	posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici adeguati.	scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici generalmente adeguati.	pertinente , localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici generalmente adeguati.	pertinente e a fatica , localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici non sempre adeguati.	posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici non adeguati.
Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con ottima proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze	Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con una chiara proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con una adeguata proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con una essenziale proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando talvolta analogie e differenze.	Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con una essenziale proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi.	Il linguaggio della geografia Riconosce, denomina e descrive, con una incerta proprietà di linguaggio , gli elementi che caratterizzano i paesaggi.
Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo approfondito gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo chiaro gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo adeguato gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo globale gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo essenziale gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.	Paesaggio/Regione e sistema territoriale Riconosce descrive in modo incerto gli aspetti fisici, climatici, storico culturali di un territorio geografico italiano.

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Numeri Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Spazio e figure Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Riprodurre una figura utilizzando strumenti specifici	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Relazioni, Dati e Previsioni Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità. Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni problematiche	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo rapido, preciso e sicuro il calcolo scritto e orale di	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo sicuro il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo abbastanza sicuro il calcolo scritto e orale di numeri interi e	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo globale il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera in modo essenziale il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali	Numeri Legge, scrive, rappresenta ed opera con difficoltà il calcolo scritto e orale di numeri interi e decimali.

numeri interi e decimali applicando autonomamente strategie adeguate	applicando strategie adeguate.	decimali applicando generalmente strategie adeguate	applicando semplici strategie.	applicando talvolta strategie.	
Spazio e figure Riconosce, analizza e riproduce in modo completo, corretto e autonomo figure geometriche e solide utilizzando strumenti appropriati.	Spazio e figure Riconosce, analizza e riproduce in modo chiaro e corretto figure geometriche e solide utilizzando strumenti adeguati	Spazio e figure Riconosce, analizza e riproduce con correttezza figure geometriche e solide utilizzando strumenti adeguati.	Spazio e figure Riconosce, analizza e riproduce in modo globalmente corretto figure geometriche e solide utilizzando talvolta strumenti adeguati	Spazio e figure Riconosce, analizza e riproduce in modo essenziale figure geometriche e solide utilizzando talvolta strumenti adeguati	Spazio e figure Riconosce e riproduce in modo non autonomo semplici figure geometriche e solide.
Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo completo e preciso relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti e non. Risolve autonomamente e con precisione situazioni problematiche anche in contesti non noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo completo relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti. Risolve autonomamente situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo adeguato relazioni e dati, riconoscendo le situazioni di certezza e incertezza in contesti noti. Risolve con adeguata autonomia situazioni problematiche in contesti noti.	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo parzialmente adeguato relazioni e dati, riconoscendo alcune situazioni di certezza e incertezza solo in contesti noti. Risolve con parziale autonomia situazioni problematiche in contesti noti	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo essenziale relazioni e dati, riconoscendo con difficoltà situazioni di certezza e incertezza anche in contesti noti. Risolve con difficoltà situazioni problematiche anche in contesti noti	Relazioni, Dati e Previsioni Raccoglie, in modo frammentario relazioni e dati, non riconoscendo situazioni di certezza e incertezza anche in contesti noti. Risolve con difficoltà situazioni problematiche in contesti noti anche se guidato.

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Individuare e osservare tramite esperienze concrete, alcuni concetti scientifici	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano in relazione all'ambiente	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo consapevole ,	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo corretto , formulando	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico in modo adeguato , formulando	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico, in modo parzialmente adeguato,	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico, meccanicamente ,	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni Utilizza il metodo scientifico, in modo incerto .

formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico	ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	formulando ipotesi per spiegare un fenomeno fisico o chimico.	
Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo sempre chiaro e comprensibile , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo chiaro , i vari passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni.	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo adeguato , i passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando relazioni e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo generalmente adeguato , i passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando alcune relazioni e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo Individua, in modo essenziale , i passaggi delle fasi del metodo scientifico individuando alcune relazioni e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo Individua, con incertezza, i passaggi delle fasi del metodo scientifico.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce, in modo corretto e completo il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce in modo corretto il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono	L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce in modo adeguato il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono	L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce, in modo generalmente adeguato il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce, in modo essenziale il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono.	L'uomo, i viventi e l'ambiente Conosce, in modo frammentario il funzionamento del corpo umano e le caratteristiche degli organi che lo compongono.

INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Ascolto Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali dialoghi, consegne ed istruzioni.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Parlato Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Lettura: Leggere e comprendere semplici testi individuandone il senso globale	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Scrittura Scrivere messaggi e brevi testi usando le strutture linguistiche	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro, istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari.	Ascolto Ascolta e comprende in modo completo e sicuro istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari	Ascolto Ascolta e comprende in modo corretto istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari	Ascolto Ascolta e comprende in modo globale istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari	Ascolto Ascolta e comprende solo se guidato, istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari	Ascolto Ascolta e comprende con difficoltà anche se guidato, istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi su argomenti familiari
Parlato Interagisce in modo sempre chiaro e comprensibile con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande.	Parlato Interagisce quasi sempre in modo chiaro e comprensibile con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande.	Parlato Interagisce in modo abbastanza chiaro e comprensibile con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande.	Parlato Interagisce in modo generalmente comprensibile in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande.	Parlato Interagisce solo se guidato con compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando semplici domande	Parlato Interagisce con difficoltà anche se guidato con compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando semplici domande in modo frammentario.
Lettura: Legge, in modo espressivo, con pronuncia corretta comprendendo il significato globale di testi brevi e semplici	Lettura: Legge, con pronuncia corretta, comprendendo il significato globale di testi brevi e semplici.	Lettura: Legge, con pronuncia generalmente corretta comprendendo il significato globale di testi brevi e semplici.	Lettura: Legge, meccanicamente e con parziale comprensione testi brevi e semplici.	Lettura: Legge, in modo stentato e con parziale comprensione, testi brevi e semplici.	Lettura: Legge, in modo stentato, comprendendo frammentariamente il significato anche di testi brevi e semplici.

Scrittura Scrivere in modo autonomo e corretto parole, brevi frasi, semplici testi relativi al proprio vissuto	Scrittura Scrivere in modo corretto parole, brevi frasi, semplici testi relativi al proprio vissuto.	Scrittura Scrivere in modo generalmente corretto parole, brevi frasi, semplici testi relativi al proprio vissuto.	Scrittura Scrivere in modo essenziale parole, brevi frasi, semplici testi relativi anche relativi al proprio vissuto.	Scrittura Scrivere con difficoltà parole, semplici frasi, anche relativi al proprio vissuto.	Scrittura Scrivere solo se guidato parole, semplici frasi, anche relativi al proprio vissuto.
MUSICA					
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE				GIUDIZIO SINTETICO	
Ascolto, analisi ed interpretazione Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale				Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente	
Espressione vocale e uso di strumenti Eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche di brani con la voce e/o con lo strumento				Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente	

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo attivo, fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo adeguato, fenomeni sonori brevi messaggi musicali, anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo globale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, talvolta anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e riconosce in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, talvolta anche multimediali.	Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali.
Espressione vocale Sa riprodurre in modo originale e creativo suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Espressione vocale Sa riprodurre, in modo consapevole suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Espressione vocale Sa riprodurre in modo abbastanza consapevole suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Espressione vocale Sa riprodurre in modo globale suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Espressione vocale Sa riprodurre in modo essenziale suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.	Espressione vocale Sa riprodurre solo se guidato e a fatica suoni e ritmi con il corpo e con strumenti.

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Vedere e osservare Riconoscere le proprietà di alcuni elementi, materiali, prodotti e individuarne il ciclo di produzione	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Prevedere e immaginare Ricavare informazioni e pianificare la realizzazione di un semplice artefatto	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Intervenire e trasformare Utilizzare dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e motori di ricerca	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Vedere e osservare Individua in modo responsabile e autonomo la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro	Vedere e osservare Individua modo corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo	Vedere e osservare Individua modo abbastanza corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro	Vedere e osservare Individua in modo essenziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel	Vedere e osservare Individua in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel	Vedere e osservare Individua con difficoltà e in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni

trasformazioni nel tempo.		trasformazioni nel tempo	tempo	tempo	nel tempo
Prevedere e immaginare Conosce in modo analitico, preciso e sicuro il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce autonomamente.	Prevedere e immaginare Conosce in modo sicuro e corretto il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce autonomamente.	Prevedere e immaginare Conosce in modo abbastanza corretto il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce adeguatamente.	Prevedere e immaginare Conosce in modo globalmente adeguato il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce in modo essenziale.	Prevedere e immaginare Conosce in modo parziale il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce in modo essenziale.	Prevedere e immaginare Conosce in modo incerto il ciclo di vita di un prodotto e lo riproduce con difficoltà anche se guidato.
Intervenire e trasformare Utilizza in modo ricco e appropriato dispositivi tecnologici.	Intervenire e trasformare Utilizza in modo appropriato dispositivi tecnologici.	Intervenire e trasformare Utilizza in modo abbastanza appropriato dispositivi tecnologici.	Intervenire e trasformare Utilizza in modo essenziale dispositivi tecnologici.	Intervenire e trasformare Utilizza in modo parziale dispositivi tecnologici.	Intervenire e trasformare Utilizza in modo riduttivo dispositivi tecnologici.

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Esprimersi e comunicare Realizzare e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

Osservare e leggere le immagini Osservare, esplorare descrivere e leggere immagini	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Conoscere i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità impegno e salvaguardia	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo, personale e originale le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo e originale le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo creativo le immagini utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.	Esprimersi e comunicare Elabora in modo globale immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti .	Esprimersi e comunicare Elabora in modo essenziale immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti .	Esprimersi e comunicare Elabora con difficoltà immagini utilizzando semplici tecniche, materiali e strumenti
Osservare e leggere le immagini Legge in modo sempre chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di	Osservare e leggere le immagini Legge in modo chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo globale le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge in modo essenziale le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Osservare e leggere le immagini Legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte.

un'opera d'arte					
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte
Individua, riconosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individua, riconosce e apprezza con correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individua, riconosce e apprezza in modo abbastanza corretto i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce e apprezza in modo globale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Il linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente

	Non Sufficiente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce con precisione le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce con adeguata precisione le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con generale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Conosce, con difficoltà le parti del corpo e utilizza schemi motori con inadeguatezza

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un corretto linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con un adeguato linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con globale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con essenziale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Si esprime con assenza di significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con pieno impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con generale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con essenziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conosce e applica regole di convivenza con raro o assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile, dei primi giochi di squadra.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con matura consapevolezza e condivisione.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con consapevolezza.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere in modo abbastanza consapevole.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con generale sicurezza.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere, con essenziale sicurezza.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce e comunica stati di benessere con rara o assente sicurezza

Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra.	Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra.	Conosce e applica regole di sicurezza con adeguato senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra.	Conosce e applica generalmente regole di sicurezza con essenziale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra	Conosce e applica in modo essenziale regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra	Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.
--	---	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente
Cittadinanza digitale Riconoscere, distinguere e utilizzare correttamente i media digitali nella comunicazione interpersonale, rispettando i comportamenti della rete.	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non Sufficiente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Costituzione Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute	Costituzione Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Costituzione Conosce in maniera adeguata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Costituzione Conosce in maniera globale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Costituzione Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Costituzione Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni
Sviluppo sostenibile Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera adeguata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera globale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica generalmente nelle condotte quotidiane.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nelle condotte quotidiane con la supervisione dell'adulto.	Sviluppo sostenibile Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.
Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente e in modo autonomo e consapevole il ruolo dei media digitali nella comunicazione	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente e in modo consapevole il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza correttamente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e comprende in modo	Cittadinanza digitale Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e	Cittadinanza digitale Conosce in modo essenziale il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e riconosce alcuni rischi	Cittadinanza digitale Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale

interpersonale e comprende pienamente i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	comprende pienamente i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	adeguato i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo.	riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo	legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo	
---	--	--	---	---	--